

Утверждаю
 Директор ГАУК г.Москвы
 «Культурный центр ЗИЛ»
 _____ М.В.Рогачева
 « ____ » _____ 20__ г.

Прейскурант цен на платные услуги, оказываемые ГАУК г. Москвы «Культурный центр ЗИЛ» с 27 августа 2021 года

Танец					
Наименование клубного формирования	Описание	Возраст	Количество занятий	Стоимость абонемента**	Бюджетные места*
Мастерская танца и перформанса	Новые игровые методики раскрывают природные данные ребенка, его индивидуальность и творческий потенциал. Совмещение техник современного танца, йоги и импровизации позволяют создать танцевальные миниатюры и спектакли. Под руководством опытных педагогов-балетмейстеров дети пробуют актуальные перформативные формы — site-specific и performances.	4-16 лет	1 8 12	500 3400 (425) 4200 (350)	18
	Класс по технике contemporary dance построен на работе с такими категориями, как ось, гравитация, сила реакции опоры, инерция и импульс. Класс сочетает в себе принципы релиза (release technique), технику drop and rebound и элементы йоги.	от 16 лет	1 8	700 4800 (600)	
Детский балетный театр и Студия современного балета	Занятия в Детском балетном театре – это возможность обучения классическому балету в одном из лучших хореографических колледжей Москвы. Во время занятий создаются условия, способствующие раскрытию творческого потенциала ребенка. Участники направления познакомятся с богатейшей историей русской классической школой исполнительства.	13-19 лет	1 12	550 5800 (483,33)	48/36
		3-12 лет	1 4 8 8 16	800 2500 (625) 4500 (562,5) 6000 (750) 7500 (468,75)	
Школа бального танца Бруно Белоусова	Программа направлена на изучение основ десяти различных бальных танцев, включая пять европейских (венский вальс, медленный вальс, танго, медленный фокстрот, быстрый фокстрот) и пять латиноамериканских (самба, ча-ча-ча, рубма, пасодобль, джайв). Для танцоров старше 40 лет открыта специализированная группа «Сеньоры». На занятиях преподают участники и выпускники Ансамбля бального танца Бруно Белоусова.	от 16 лет	1	500	0
Вечера танцевальной практики	Практические занятия для танцоров бального направления проходят каждый второй и четвертый четверг месяца	от 16 лет	1	250	0
Ансамбль бального танца Бруно Белоусова	Основная деятельность ансамбля – создание номеров на основе бального танца, подготовленных для показа на большой сцене, балах и фестивалях. Ансамбль – лауреат и дипломант различных конкурсов, а его солисты выступали на международных фестивалях в Италии, Франции, США и других странах.	16-40 лет	1 8	500 3800 (475)	20
Детская студия бального танца	Спортивные бальные танцы помогут развить силу, выносливость, гибкость и координацию с помощью растяжки и упражнений на взаимодействие в паре и с другими танцорами на паркете, а также быстроту реакции, силу воли и упорство в достижении результатов.	5-12 лет	1 8	550 4000 (500)	8

Ансамбль эстрадно-спортивного танца «Карнавал»	Эстрадно-спортивный танец – это сочетание различных стилей и направлений: классической, джазовой и народной музыки, рок-н-ролла и хип-хопа. Занятия включают в себя учебный процесс, постановочную работу, подготовку концертных программ к выступлениям на площадках Москвы и городов России.	3-18 лет	1 8	480 3600 (450)	40
Детский хореографический ансамбль «Юный зиловец»	Один из старейших коллективов Москвы. Команда педагогов, хореографов, постановщиков развивает детское танцевальное творчество, опираясь на современные методики преподавания и акцентируя внимание на сохранении танцевального наследия народов мира.	от 4 лет	1 8 12	480 3600 (450) 4800 (400)	36
Студия классического балета «Pro Ballet»	Занятия классическим балетом — универсальный способ поднять на новый уровень свое мастерство в разных танцевальных направлениях, используя систему выразительных средств хореографического искусства со своей историей и традициями, правилами обучения, методикой. Программа занятий для начального уровня начинается с изучения азов хореографии, готовит мышечный аппарат к процессу усвоения основных движений классического экзерсиса у станка и на середине. Материал облегчен и адаптирован. Продолжающие совершенствуют хореографическую базу, исполнительское мастерство, технику. Занятия способствуют развитию музыкальности, координации, артистичности. В процессе обучения приобретает женственность, пластичность, грация.	от 18 лет	1 8	850 6000 (750)	6
Студия ирландских танцев	Начинающий уровень. Студия ирландских танцев MacGahan-Lees (МакГэхан Лис) — филиал британской школы McGahan Lees Irish Dance Academy. Школа принадлежит к старейшей и крупнейшей федерации с самым высоким стандартом танца. Каждый обучающийся ирландским танцам, должен вначале овладеть танцем в мягкой обуви (разнообразные прыжки и характерные только для ирландского танца движения ногами).	5-8 лет 9-11 лет	1 8	550 4000 (500)	0
	Продолжающий уровень. Педагоги студии ирландских танцев ставят своей главной задачей добиваться высокого качества исполнения. Это становится возможным благодаря набранному опыту, индивидуальному подходу и продолжению осваивания ирландского танца.	9-15 лет	1 8	600 4500 (562,5)	0
	Средний и продвинутый уровень. На занятиях обучающиеся смогут научиться более сложным элементам танца, исполняя его в жесткой обуви (ритмические удары ногами по полу). Танцоры, прошедшие обучение в студии, успешно участвуют в соревнованиях, как в России, так и в Европе, и даже выступают на чемпионате Мира.	от 12 лет	1 8	700 4900 (612,50)	0
	Индивидуальное занятие для посетителя из любой группы.	от 6 лет	индивидуальное	1200	0
Лаборатория современных танцевальных направлений «ТОК Moscow»	«ТОК Moscow» - это объединение танцоров, практикующих танцевальный перформанс, современный физический танец, направления уличных танцев, а также другие смежные области искусства. Участники группы постоянно повышают свое мастерство. Их девиз: «танцевать уже здесь и сейчас». Улицы города их главная площадка самовыражения, где важно все: настроение, свет, окружающие люди, изменяющееся пространство вокруг, собственный внешний стиль и комфорт самоощущения — все это формирует фристайл в танце и делает каждого уникальным.	18-35 лет	1 20	350 6000 (300)	20

Театр					
Наименование клубного формирования	Описание	Возраст	Количество занятий	Стоимость абонемента**	Бюджетные места*
Драматический театр им. С. Л. Штейна	Актерское мастерство, сценическая речь, сценическое движение, танец, вокал и фехтование — все, что нужно начинающему актеру. Педагоги, не забывая о традициях, используют передовые методы ведущих театральных школ России и дают своим ученикам хорошую базу не только для развития в актерской карьере, но и для личного роста и понимания себя. Студия открыла таких талантливых актеров отечественного театра и кино как Василий Лановой, Вера Васильева, Владимир Панков, Валерий Носик и Юрий Катин-Ярцев.	8-17 лет	1 20	500 6600 (330)	45
Детский музыкальный театр «Город мастеров»	Группа "Семейный театр".	от 30 лет	1	900	0
			4	3500 (875)	0
	Занятия проходят одновременно по нескольким дисциплинам: актерское мастерство, хореография, вокал, сценическое движение и речь. С 2012 года в театре открыты два новых направления – студенческий театр, в котором ведется работа над экспериментальными постановками, и семейный театр, где родители принимают участие в спектаклях вместе с детьми. Спектакли детского музыкального театра «Город мастеров» полностью играютя детьми.	4-5 лет 6-8 лет 9-11 лет 12-16 лет концертная вокальная (младшая) вокальная (старшая) хореографическая	1 8 12 12 12 8 8 8	850 6500 (812,5) 7600 (633,33) 7600 (633,33) 8000 (666,66) 8000 (666,66) 3500 (437,5) 3800 (475) 3000 (375)	26

Арт					
Наименование клубного формирования	Описание	Возраст	Количество занятий	Стоимость абонемента**	Бюджетные места*
Мастерские художественного проектирования					
Азбука искусства	Программа знакомит с памятниками мировой художественной культуры и включает в себя теоретические и практические занятия, где раскрываются эпохи, сюжеты, авторы мировой культуры.	6-8 лет	1	1300	41
		11-14 лет	4	4100 (1025)	
Программа «Форма+образование»	На занятиях используются методы создания пространственных объектов и конструкций, направленные на исследования рельефа, городской скульптуры и архитектуры, а также макетирование, ассамбляжи, лепка, конструирование.	5-7 лет	1	1300	
		8-11 лет	4	4100 (1025)	
Мастерская художественного проектирования	Программа направлена на развитие творческого мышления, освоение новых технологий, визуализации и художественной коммуникации в сфере дизайна, архитектуры, медиаискусства, а также самореализации в области современного искусства.	7-9 лет	1 8	500	
		10-13 лет		300 (412,5)	
		14-17 лет			
Мастерская керамики. Технологии искусства	Подготовка разных керамических масс, металлизация, множество способов конструирования объектов, проекты сложных формовочных последовательностей, преднамеренные декоративные деструкции и деформации составляют технологии современной керамики.	6-13 лет	1	1500	
		14+	4	4400 (1100)	
Основы фотографии. 3 цикла	Обзор истории, технологий и современных тенденций фотоискусства. В ходе занятий чередуются теоретическая и практическая части, участники регулярно выполняют домашние задания для закрепления полученного материала. Знакомятся с устройством фотокамеры и законами оптики, узнают много интересного об устройстве нашего зрения, в увлекательной форме изучают основы фотоконпозиции. Занятия построены тремя отдельными курсами: 3 по 10 занятий.	11-14 лет	1 (курс) 10	1200 10000 (1000)	
Образцовая изостудия					
Наименование клубного формирования	Описание	Возраст	Количество занятий	Стоимость абонемента**	Бюджетные места*
Образы мира	Практические занятия, связаны с легендами и мифами, раскрывают тайны памятников мировой художественной культуры.	5-11 года	1 4	1300 4100 (1025)	18
Линия и цвет	Во время занятий в мастерской ребята будут развивать образное мышление, наблюдательность, творческую изобретательность. В течении года мы будем знакомиться с историей культуры, жанрами изобразительного искусства и знаменитыми художниками. Коллаж, живопись, графика, макетирование - все эти новые техники предстоит освоить будущим художникам! А созданные в мастерской удивительные картины и скульптуры ученики смогут показать на своих первых выставках.	3-4 года	1 4	1100 3600 (900)	
		9-11 лет	1 4	1300 4100 (1025)	
Клеим-красим	Студия для самых юных художников. В этом возрасте особенно важно развитие фантазии и нестандартного взгляда на мир. На каждом занятии в нашей студии дети будут знакомиться с новыми образами и явлениями, жанрами изобразительного искусства и основами культуры, а также попробуют работать в самые разных художественных техниках - живопись, графика, коллаж, получат первые опыты в конструировании из бумаги и картона.	3-4 года	1 4	1100 3600 (900)	
		5-6 лет	1 4	1300 4100 (1025)	
Студия рисования	Практические занятия по рисованию, приближенные к программе художественной школы. обучение навыкам работы с материалами, знакомство с основными жанрами и видами художественного искусства.	6-9 лет	1 4	1500 4200 (1050)	
		10-14 лет	8	6500 (812,5)	

Инклюзивные программы					
Наименование клубного формирования	Описание	Возраст	Количество занятий	Стоимость абонемента**	Бюджетные места*
Душевное творчество	Социально-трудовая реабилитация молодых людей с особенностями развития. Учащиеся под руководством профессиональных психологов и педагогов создают предметы декора, расписывают посуду, валяют предметы из войлока. Участники студии не только осваивают навыки работы с инструментами в различных техниках прикладного творчества, но и получают опыт общения в трудовом коллективе.	15-25 лет	1 4	1000 3600 (900)	14

Музыка					
Наименование клубного формирования	Описание	Возраст	Количество занятий	Стоимость абонемента**	Бюджетные места*
Хор русской песни	Хор русской песни, созданный в 1939 году, – один из старейших и наиболее известных коллективов Культурного центра ЗИЛ, ведущий широкую концертную работу и участвующий во всех важнейших мероприятиях Москвы. В его репертуаре – песенно- плясовые, хороводные композиции, русские народные песни и песни российских композиторов.	18-65 лет	1 8	500 3200 (400)	30
Детская хоровая студия «Радуга»	Детская хоровая студия «Радуга» – первые ступеньки обучения музыке и пению от увлекательной игры 4–6-летних детей до многоголосого ансамблевого пения и овладения основами оркестрового музицирования ребятами 11-15 лет. Программа занятий включает хоровое пение, музыкальную литературу, хоровое сольфеджио, пение в ансамбле; занятия в оркестре.	4-6 лет	1 4 8	550 2000 (500) 3500 (437,5)	15
		7-10 лет	1 8 12	550 3500 (437,5) 3800 (316,67)	
		11-17 лет	1 12 16	550 3800 (316,67) 4800 (300)	
Фольклорный ансамбль «Ожерелье»	Фольклорный ансамбль «Ожерелье» исполняет хороводные, плясовые, походные и обрядовые песни центральных и южных областей России. Участники изучают народные традиции и обряды, историю костюма, основы аутентичного пения, танца и игры на народных инструментах. В программу занятий входит обучение игре на народных инструментах, участие в театрализованных постановках на различных площадках.	от 18 лет	1 8	500 3700 (462,5)	22
Ансамбль народных инструментов «Ярмарка»	Ансамбль народных инструментов «Ярмарка» сохраняет и развивает традиции профессиональной игры на баяне, балалайке, домре, духовых и ударных инструментах славянских народов. Участники могут освоить игру в традиционном и джазовом стилях на народных инструментах.	от 18 лет	1 12	400 3600 (300)	26
Студия «Самба реал»	Обучение исполнению бразильской карнавальной самбы и игре на африканских барабанах. Занятия развивают чувство ритма, командный дух, позволяют включиться в барабанный ансамбль и принимать участие в карнавальных шествиях, ведь это направление может объединить неограниченное количество барабанщиков в один большой оркестр. Игра на африканских барабанах носит медитативный характер, позволяет снять стресс и слиться с музыкой.	от 7 лет	1 4 8	600 2000 (500) 3600 (450)	7
Оперная студия «Орфей»	Коллектив академического вокала. Работа в коллективе ведётся в нескольких направлениях: обучение технике владения голосом: освобождение гортани, горла и языка, соединение звуковой струи со струей воздуха, формирование «певческого дыхания», «певческой опоры». Постановка опер и фрагментов (монтаж) оперных сцен. участие в концертах	от 18 лет	1 4 8	600 2000 (500) 3600 (450)	15

Раннее развитие					
Наименование клубного формирования	Описание	Возраст	Количество занятий	Стоимость абонемента**	Бюджетные места*
Кружок «Адаптация к школе»					
Адаптация к школе	Развивающие занятия готовят к обучению в школе, общению в коллективе, расширяют кругозор и дают необходимые навыки и умения. В программу включены тестирование готовности к школе, логопедический практикум и методический практикум для родителей. В программу включено тестирование готовности к школе, логопедический практикум, а также методический практикум для родителей.	5-7 лет	18	1000 (пробное занятие) 5200 (650)	0
Развивающая программа для школьников «Собеседник»	Программа поможет школьникам 1–4 классов разобраться в самых сложных темах по русскому языку и математике. Ученики не будут выполнять обычные домашние задания или готовиться к контрольным. Вместе с преподавателем они будут беседовать и открывать тайны русского языка. В диспутах раскроют секреты числа и цифры. Викторины, тренинги и практические занятия подарят самый быстрый устный счет. А ребусы и шарady — решение задач.	7-12 лет	1	1500 (группа 1-3 чел.) 1300 (группа 4-6 чел.) 1500 (индивидуальное занятие) 1000(пробное занятие)	0
*Право на бюджетные места имеют социально незащищенные категории граждан (дети-сироты, многодетные, инвалиды, пенсионеры, студенты и т.д.) в соответствии с Положением о клубном формировании. Подробнее о предоставлении бюджетных мест можно узнать у администраторов, руководителей клубных формирований и на сайте Государственного автономного учреждения культуры города Москвы «Культурный центр ЗИЛ».					
** Льготы на оплату услуг предоставляются в соответствии с Порядком предоставления льгот для отдельных категорий граждан на платные услуги, оказываемые Государственным автономным учреждением культуры города Москвы «Культурный центр ЗИЛ».					

Заместитель директора по организационно-творческим вопросам

Я.Е.Цовян

Начальник планово-экономического отдела

Д.В.Беликов