



nvfest.ru

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ

СТРАЖЕШИЕ

**ВСЕРОССИЙСКИЙ МНОГОЖАНРОВЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

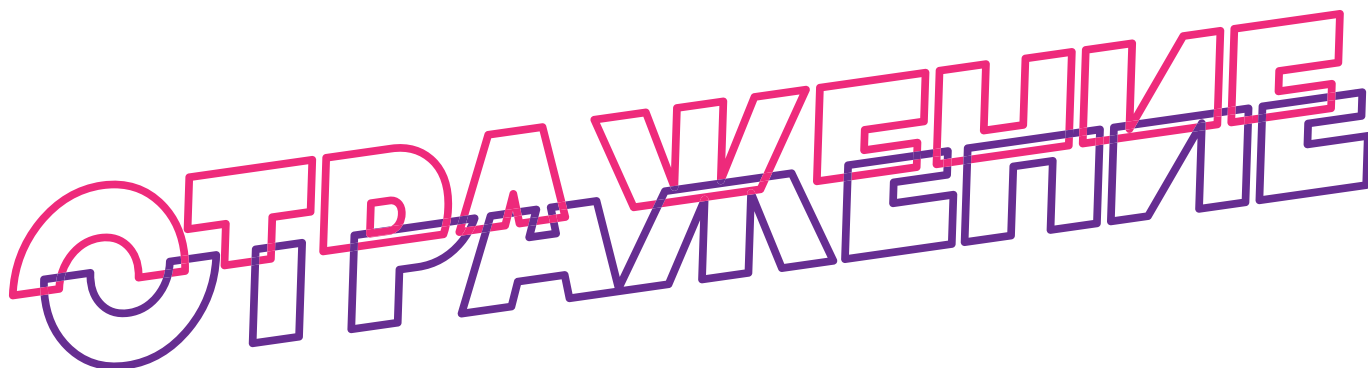
25
ФЕВРАЛЯ
2024

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА:
МОСКВА,
УЛ. ВОСТОЧНАЯ, Д. 4, КОРП. 1
ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗАЛ
ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
ГОРОДА МОСКВЫ
«КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР ЗИЛ»



ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее положение (далее — Положение) регламентирует порядок организации и проведения **25 февраля 2024 года** Всероссийского многожанрового фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Отражение» (далее — Конкурс) определяет требования к участникам, порядок подачи заявок, критерии оценки, регламент работы экспертного совета, сроки проведения.
- 1.2. Конкурс организован и проводится на территории Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации.
- 1.3. Конкурсная программа состоится **25 февраля 2024 года** в театральном зале Государственного автономного учреждения культуры города Москвы «Культурный центр ЗИЛ» по адресу: г. Москва ул. Восточная д.4 корп.1.
- 1.4. Конкурс основывается на принципе открытости и равных возможностей для всех участников, что обеспечивается процедурой конкурсного отбора и квалификацией экспертов Конкурса.
- 1.5. Организатором Конкурса являются:
АНО Центр фестивальных программ «НА ВЫСОТЕ» (г. Волгоград);
Волгоградская региональная молодежная добровольческая общественная организация «Участие» (г. Волгоград)
- 1.6. Положение о Конкурсе публикуется в официальном сообществе АНО Центр фестивальных программ «НА ВЫСОТЕ» в социальной сети «В КОНТАКТЕ» <https://vk.com/navycote> и на официальном сайте Государственного автономного учреждения культуры города Москвы «Культурный центр ЗИЛ» <https://zilcc.ru/>
- 1.7. Организатор Конкурса гарантирует соблюдение Федерального законодательства о персональных данных в рамках правоотношений, вытекающих из настоящего положения о Конкурсе.
- 1.8. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение с обязательной публикацией обновленного Положения в официальном сообществе АНО Центр фестивальных программ «НА ВЫСОТЕ» в социальной сети «В КОНТАКТЕ»: <https://vk.com/navycote>





ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель Конкурса – стимулирование творческой деятельности и предоставление возможности талантливым участникам реализовать свой творческий проект.

2.2. Задачи Конкурса:

- привлечь внимание детей и молодежи к художественному творчеству, как к способу самовыражения;
- выявить молодые таланты в сфере художественного творчества;
- стимулировать интерес у детей и молодежи к творческим профессиям;
- повысить профессиональное мастерство руководителей и исполнителей, обогатить репертуар любительских коллективов.



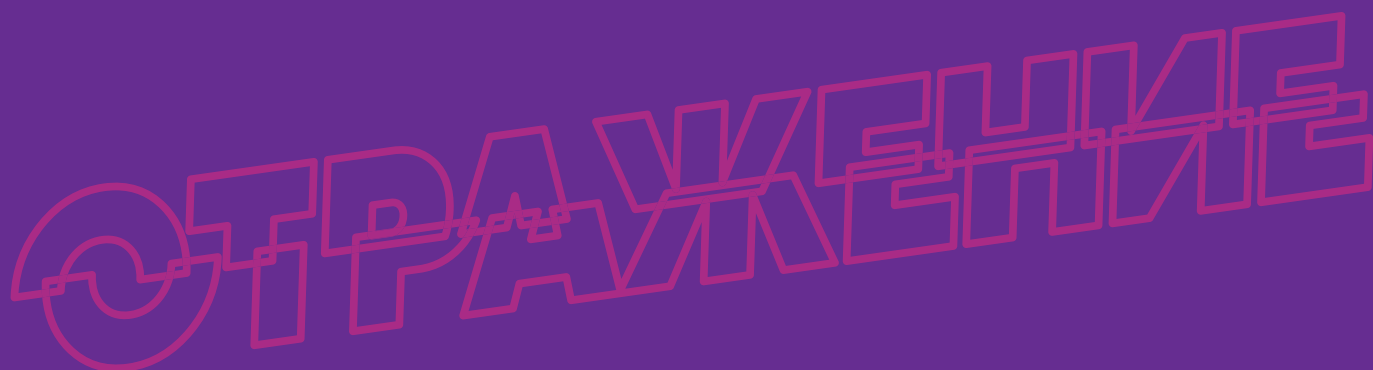
ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

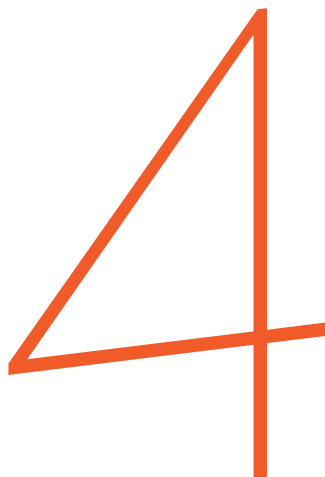
3.1. Конкурс проводится в очном формате.

3.2. Конкурс проводится в 2 этапа:

3.2.1. этап приёма заявок на участие в Конкурсе пройдет **15 февраля 2024 г.**

3.2.2. этап конкурсных просмотров работ участников, подведение итогов, подписание протокола решения Экспертного совета, круглый стол для руководителей коллективов, мастер-классы для участников и церемония награждения пройдет **25 февраля 2024 года** в театральном зале Государственного автономного учреждения культуры города Москвы «Культурный центр ЗИЛ» по адресу: г. Москва, ул. Восточная, д.4, корп.1





УПРАВЛЕНИЕ КОНКУРСОМ

- 4.1. Для организации и проведения конкурса создаются
Организационный комитет и Экспертный совет.
- 4.2. В состав Организационного комитета Конкурса (далее — Оргкомитет)
входят сотрудники АНО Центр фестивальных программ «НА ВЫСОТЕ».
- 4.3. Полномочия Оргкомитета:
 - прием и учет заявок,
 - отбор участников, соответствующих условиям Конкурса.
- 4.4. Функции Оргкомитета:
 - организационно-техническое обеспечение проведения мероприятий
согласно программе Конкурса,
 - организационно-техническое обеспечение деятельности
Экспертного совета Конкурса.
- 4.5. В состав Экспертного совета войдут ведущие специалисты в области искусства.
- 4.6. Полномочия Экспертного совета конкурса:
 - анализ поступивших заявок и оценка их качества,
в соответствии с критериями и приоритетами Конкурса,
 - формирование устного экспертного заключения,
рекомендаций по развитию коллективов-участников,
 - Экспертный совет оставляет за собой право присуждать не все награды,
делить награды между несколькими коллективами и исполнителями,
 - решение Экспертного совета окончательно и пересмотру не подлежит.

ОТРАЖЕНИЕ

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

5.1. В Конкурсе могут принять участие творческие коллективы и отдельные исполнители из любительских творческих коллективов, детских школ искусств, студий, высших и средних специальных учебных заведений независимо от ведомственной принадлежности.

5.2. Конкурс проводится по возрастным категориям:

- младшая (5–7 лет),
- средняя (8–10 лет),
- средняя (11–12 лет),
- старшая (13–15 лет),
- смешанная возрастная категория,
- взрослая (16 и старше).

5.3. Количественный состав:

СОЛО

Участник представляет номер продолжительностью не более 3 минут.

ДУЭТ

Участники представляют номер продолжительностью не более 3 минут.

МАЛАЯ ФОРМА (до 5 человек)

Участники представляют номер продолжительностью не более 3 минут.

АНСАМБЛЬ (от 6 человек)

Участники представляют номер продолжительностью не более 4 минут.

5.4. Конкурс проводится по номинациям:

ХОРЕОГРАФИЯ:

- Современный танец
- Эстрадный танец
- Эстрадно-спортивный танец
- Классический танец
- Народно-сценический танец
- Народно-стилизованый танец
- Уличный танец

ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО

(без возможности крепления снарядов на сцене):

- Акробатика (парная, групповая, одинарная, пластическая, партнерская)
- Клоунада (парная, групповая, одинарная: буффонадная, музыкальная, эксцентрика, пантомима)
- Гимнастика (парная, групповая, одинарная, партнерская)
- Эквилибристика (парная, групповая, одинарная, партнерская (на катушках, ручная, на лестнице и т.д.))
- Жонглирование (парное, групповое, одинарное)
- Иллюзион

ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО:

- Художественное слово

ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО:

- Эстрадный вокал
- Народный вокал
- Эстрадно-джазовый вокал
- Патриотическая песня
- Авторская песня



УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

5.5. До 15 февраля 2024 года

для участия в Конкурсной программе участники должны:

- подать заявку на официальном анонсе проекта на сайте Культурного центра ЗИЛ <https://zilcc.ru/afisha> либо в официальном сообществе АНО Центр фестивальных программ «НА ВЫСОТЕ» в социальной сети «В КОНТАКТЕ» <https://vk.com/navycote>
- оплатить организационный взнос по квитанции, прикрепленной в анонсе конкурса на сайте Культурного центра ЗИЛ <https://zilcc.ru/afisha>. Скриншот или фотографию оплаты высылать на почту: AbdullinaDM@culture.mos.ru

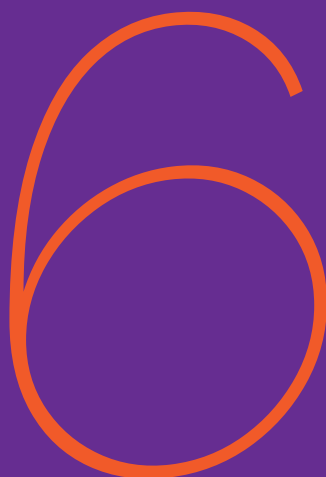
5.5.1. Заявка является свидетельством того, что будущий участник полностью принимает условия и порядок участия в Конкурсе.

5.5.2. Фонограммы для конкурсных выступлений сдаются на флэш карте в день проведения конкурса звукорежиссеру Культурного центра ЗИЛ.
! Каждый файл должен содержать название проекта, название коллектива и имя исполнителя, название номера.

5.5.3. Заявки, пришедшие позже указанного срока, заполненные не полностью или не по форме, не рассматриваются.

5.5.4. Оргкомитет Конкурса вправе использовать материалы заявок в информационно-аналитических материалах Конкурса.

ОТРАЖЕНИЕ



ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

6.1. Аккредитация за участие в конкурсной программе.

За участие в конкурсном этапе предусмотрена аккредитация за 1 (один) номер в одной номинации и одной возрастной категории согласно количественному составу:

СОЛО — 3 000 рублей 00 копеек

(три тысячи рублей 00 копеек) за один номер.

ДУЭТ — 4 000 рублей 00 копеек

(четыре тысячи рублей 00 копеек) за один номер.

МАЛАЯ ФОРМА (до 5 человек) — 1 300 рублей 00 копеек

(одна тысяча триста рублей 00 копеек) с одного исполнителя за один номер.

АНСАМБЛЬ (от 6 человек) — 750 рублей 00 копеек

(семьсот пятьдесят рублей 00 копеек) с одного исполнителя за один номер.

6.2. Конкурсанты могут принять участие в нескольких номинациях в каждой возрастной категории.



КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

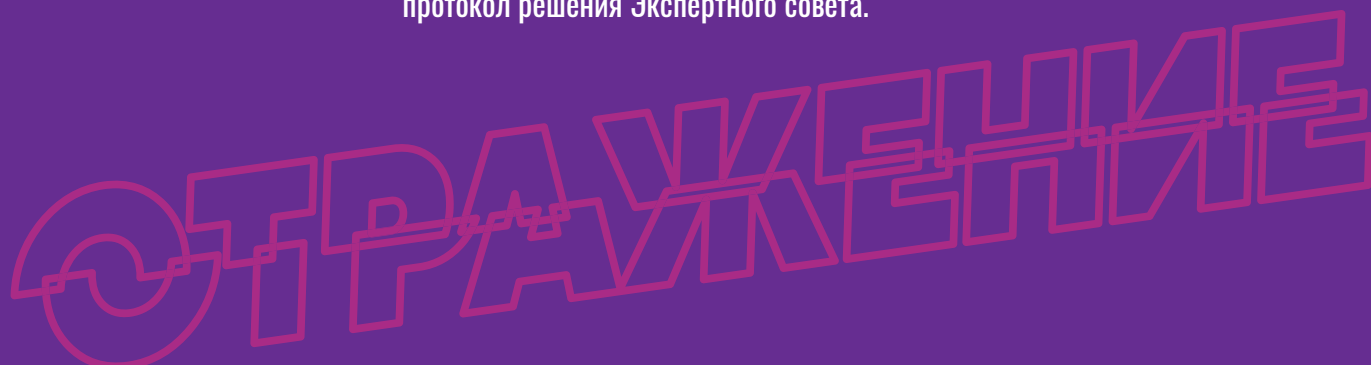
7.1. Экспертный совет производит оценку по следующим критериям:

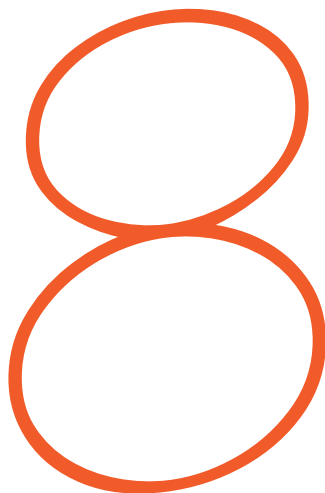
- профессиональный уровень исполнительского мастерства,
- детальность проработки и композиционная целостность представленного хореографического номера,
- уровень сценической культуры,
- соответствие музыкального материала возрасту исполнителей и теме хореографического номера,
- балетмейстерское решение и его воплощение в хореографическом номере,
- художественная выразительность исполнителей.

7.2. Каждый творческий номер оценивается по 10-балльной шкале каждым из членов Экспертного совета.

7.3. Оценочные листы членов Экспертного совета не публикуются.

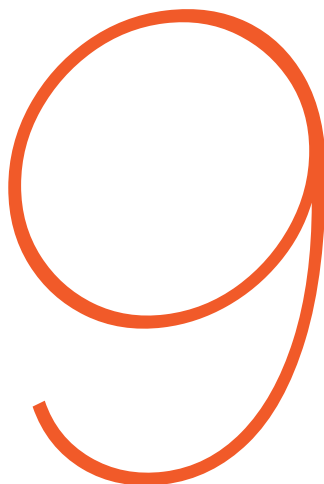
7.4. По результатам суммирования оценочных баллов составляется протокол решения Экспертного совета.





НАГРАЖДЕНИЕ И ПРИЗЫ

- 8.1. По решению Экспертного совета в каждой номинации и каждой возрастной категории присваиваются звания: лауреата I, II, III степеней, дипломанта I, II, III степеней с вручением соответствующих дипломов.
- 8.2. По решению Экспертного совета участнику, набравшему большее количество баллов, присуждается Гран-при Конкурса.



ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКА

- 9.1. Участник Конкурса имеет право:
- ознакомиться с настоящим Положением о проведении Конкурса.
 - принять участие в Конкурсе в соответствии с условиями и порядком участия в Конкурсе.
 - получить возможность показа своей работы на Конкурсе.
- 9.2. Участник конкурса обязан:
- предоставить в рамках заявки на Конкурс достоверную информацию.
 - соблюдать порядок этапов проведения Конкурса.
 - дать согласие на публикацию и использование присланных работ в релизах, печатных и электронных публикациях организаторов.

ОТД РА В Е Ш И Е
О Т Р А Ж Е Н И Е

10 АВТОРСКИЕ ПРАВА И ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

10.1. Участники Конкурса, направляя заявку для участия в Конкурсе и участвуя в Конкурсе, гарантируют, что являются авторами материалов, предоставляемых в качестве конкурсных работ, и что представленные ими конкурсные работы не нарушают права и интересы третьих лиц. Участники Конкурса несут всю полноту ответственности за соблюдение авторских и иных прав третьих лиц и в случае предъявления Организатору конкурса претензий о нарушении авторских и иных прав третьих лиц обязуются урегулировать указанные претензии за свой счёт, а также возместить Организатору конкурса понесённые им в связи с этим убытки в полном объёме.

10.2. Участники Конкурса, направляя заявку для участия в Конкурсе, безвозмездно предоставляют Организатору права использования результата интеллектуальной деятельности на условиях простой (неисключительной) лицензии в целях проведения Конкурса (воспроизведение, распространение, публичный показ, прокат, публичное исполнение, сообщение по кабелю и/или в эфир, доведение до всеобщего сведения). Организатор не обязан представлять Участникам отчеты об использовании результата интеллектуальной деятельности. Моментом предоставления Организатору прав использования результата интеллектуальной деятельности является момент поступления заявки на участие в Конкурсе на адрес электронной почты, указанный в п. 5.5. настоящего Положения.

10.3. Участники Конкурса, направляя заявку для участия в Конкурсе и участвуя в Конкурсе, тем самым дают Организатору и привлекаемым им к организации проведения Конкурса лицам конкретное, информированное и сознательное разрешение на обработку своих персональных данных в объеме фактически переданных Организатору персональных данных.

10.3.1. Цель обработки персональных данных Организатором и привлекаемыми им (в случае необходимости) к организации проведения Конкурса лицами — организация и проведение Конкурса.

10.4. Участники Конкурса, подавая заявки на участие в Конкурсе и участвуя в Конкурсе, тем самым дают Организатору разрешение на опубликование информации об их участии в Конкурсе.

11

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОРГАНИЗАТОРЕ КОНКУРСА

АНО Центр фестивальных программ
«НА ВЫСОТЕ».
Официальный сайт: <http://nvfest.ru/>

**Дата и место проведения
творческого проекта:**
25 февраля 2024 года
в театральном зале Государственного
автономного учреждения культуры
города Москвы «Культурный центр ЗИЛ»
по адресу:
г. Москва, ул. Восточная, д. 4, корп. 1

По организационным вопросам обращаться:

Динара Маратовна Абдуллина
— заведующий Центром творческого
развития Государственного автономного
учреждения культуры города Москвы
«Культурный центр ЗИЛ»
телефон +7 (903) 289 17 78
e-mail abdullina.d@yandex.ru

Ольга Валентиновна Вакало
— художественный руководитель
АНО Центр фестивальных и конкурсных
программ «На Высоте»
телефон +7 (905) 395 38 61
e-mail na.vysote@bk.ru

[подать заявку](#)

